

نام درس : تاریخ	بسمه تعالی وزارت آموزش و پرورش کارشناسی سنجش و ارزشیابی تحصیلی متوسطه مدیریت آموزش و پرورش خراسان شمالی دبیرستان غیر دولتی دخترانه علوم	تاریخ امتحان : ۱۴۰۱/۳/۱۶
طراح سوال : وحدت		مدت پاسخگویی : ۶۰
نام دبیر : وحدت		پایه و رشته تحصیلی :
نام و نام خانوادگی :		دهم انسانی
تعداد سوالات: ۱۰		تعداد صفحات : ۱
		مهر مدرسه :

ردیف	سوالات	نمره
۱	اوضاع سیاسی و اداری حکومت هخامنشیان را به اختصار توضیح دهید .	۱/۵
۲	تشکیلات سپاهی و جنگ افزارها در دولت مادها و هخامنشیان را بنویسید .	۱/۵
۳	مجلس های دوران اشکانیان چه نقشی در اداره امور کشور داشتند و اعضای آنها چه گروه هایی بودند ؟	۲
۴	چگونگی تشکیل قضاوت و دادرسی دولت هخامنشی را در چهار سطر بنویسید .	۲
۵	جامعه ایران در دوره اشکانیان شامل چه گروه ها و قشر هایی بودند ؟	۱/۵
۶	نقش زنان در زمان حکومت هخامنشی ها چگونه بود ؟ بیان کنید .	۲
۷	آیین مراسم جشن و سوگواری در ایران و باستان را بنویسید .	۱/۵
۸	اعتقادات و سیاست دینی شاهان هخامنشی چگونه بود ؟	۱/۵
۹	سه مورد از عوامل رونق و شکوفایی هنر و معماری ایران در دوران باستان را بنویسید .	۱/۵
۱۰	سنگ نگاره ها و نقش برجسته های دوران هخامنشی و ساسانی حاوی چه مضامین و محتوایی هستند ؟ بنویسید .	۲
۱۱	چهار مورد از مهم ترین زبان های ایرانی دوران باستان را بیان کنید .	۱/۵
۱۲	مهمترین اهداف تعلیم و تربیت (آموزش) در ایران باستان چگونه بود ؟ بنویسید .	۱/۵

به امید موفقیت شما عزیزان

در تمامی مراحل زندگی

پایه‌ها مباحث دهم است

۱- در این تشیلات سیاسی و اداری هخامنشیان، پادشاه برادری است و از اختیارات فرادانی در اداره امور کشور برخوردار بود و پادشاهان هخامنشی ادعای کردند که مقام پادشاهی رسیدند، گوردهش پادشاه حکومت هخامنشی موجب تشیلات و تجزیه‌های ادارگی از اداره امور کشور استفا ده می‌کرد و برای امس آن را خزان شاه می‌انید، شاه هم در یوان شاه می‌تخل می‌دادند.

۲- خاندان اشکانیان منبغوران و عمرگردان در شرق ایران بودند و بعد از قدرت رسیدن پادشاه اشکانی به بالا ترین مقام سیاسی و نظامی کشور به شما می‌رفت و معروفترین این خاندان کاران درخاوند، سورن درسیان و مهران در درون اشکانی بودند و در یکی از جانشینان شاه فرادگان و بزرگان در بای و غنایگان اخاندان بزرگ بودند.

۳- ماری‌ها، هخامنشیان، اشکانیان - ساسانیان

۴- اشکانیان نیز در دوره نظام است فرادانی می‌دادند و در سیه اشکانی نیز در سیه نظام نقش چندانی نداشت و این تشیلات نظامی اشکانیان سوره نظام ای ماری بودند و برانند می‌کردند و مهم‌ترین قید امراها که این سیه سیردهان بود و یکی از سوره و ملاه خود بودند.

۵- شامل روحانیان، منبغویان - شاهان و شهبانان بودند اما خانواده متد امس که آریایی به شما می‌رفت شامل پید و مادر می‌فرزید و شهبان می‌شد پیدرم تا می‌دوم جری که آداب در سوم رنی و شهبان آتش خانه به حساب می‌آمد.

۶- جابگاه و حقوق زنان در ایران باستان تحت تاثیر آموزه‌های رنی زرتشت و فرزند عموم قرار داشت و شهاب امس زرتشت گفتار است که در این و پیدار نیف سیان برای زنان و مردان توصیه شده بود و زن به عنوان مادر و دانه‌های خانه از عزت و احترام بالایی برخوردار بود و قدرتی از کارخان و کارگاه‌های شاه می‌رازدان تخل می‌دادند و زنان می‌توانست حقوق استقاری و اجتماعی را داشته و در درگاه هم می‌توانست فرادانی داشته.

درگاه شاهی ایران بابت این جشن های زیادی برگزار می شد و این جشن ها پیوند
تغیباتی با باورهای دینی و زندگی سیاسی و اجتماعی مردم ایران به ویژه مغایرت
کثرت و زندگی داشتند و مهم ترین ویژگی برپا شدن جشن های باستانی عبارت از برگزاری
درگاه خداوند بزرگ بود و گاه شاه ها، نواز، مهرگان و سده از سحر و رکن جشن ها
ایران بابت این شاهان و درگاه ها عبارت بودند از جشن به بهشتی که آفریده شده
عنا سرانجام فصل آسمان آب و زمین به بهشت، عبادان درگاه از سال برگزار می شد؟

۸ - مغانشیان ز آتش بودند و بارانهای کهن ایرانی اعتقاد فرادانی داشتند و اقوام و سرودهای متعددی در بین آنها زندگی می کردند و مردم را در پیروی از دین خود آگاه می کردند و ازین اعتقاد به برای آنها قابل احترام بود و به سقا سق و بنیاس سرود خدای بزرگ بابلیان می یاداشتند .

9- زبان ایرانی - زبان هندوایرانی - هندی - ایران باستان - زبان های شرقی

۱۰- آموزش رعیت و تربیت و نه خاندان پادشاهی بود و ایرانین باشند ۱۲ آموزش
فرزندانش دان و برادرها و بزرگان (که به فرزندان و استادان و فرزندان ایرانی تیر و اب
و اندیش دان و فرزندان و تالیف فرزندان و استادان و تربیت مسلمانان اخلاقی
امامی و دینی شعی و مرفه ای بودند ۸

۱۱- سند نگاره ها شامل رویو ادعا و اقدام ایستگاه ها، رسیدن ندره ها، کارها و قش ها
بر رویو ها، سنگی با نمبره های کومستانی در دوران فاضلیان بود شامل فخری ها و
جواهر سازی و بافندگی در دوران فاضلیان شهرت فراوانی داشت ؟

۱۲ - نقاش - نگارگری - منظرکاری - منم زنی - سفالگری - برای خاندان
شاهی و خانواده های اشرافی مهم هستند .